



東京文化発信プロジェクト
東京から生まれる新しい文化の波

BOAT PEOPLE Association



LIFE ON BOARD

BOAT PEOPLE Association
TOKYO CULTURE CREATION PROJECT

江戸の水迷宮

古川・麻布十番・浜離宮 極小水路クルーズ

このクルーズでは、現在の東京の隠れた骨格であった、
普段見ることが困難な極小水路を探索すると共に、江戸以降の埋め立てによって整備された運河の歴史を探索し、
東京の水辺の未来について考察します。

BOAT PEOPLE Association x 東京アートポイント計画

LIFE ON BOARD TOKYO 09-10

LIFE ON BOARD TOKYO 09-10

江戸の水迷宮

古川・麻布十番・浜離宮 極小水路クルーズ

クルーズルート概要(予定)

このエリアでは、水網都市「江戸」の歴史的断片を、運河より垣間見ることができます。B・Cコースでは、動力船にて勝どきや芝浦の運河、築地市場、浜離宮築地川を巡り、その後代々木近辺を源流とする首都高高架下河川「古川」の河口までクルーズします。さらにA・Dコースでは、古川河口にて手漕ぎボート「Eボート」に乗り換え、古川を廻ります。

午前の部

10:00天王洲ヤマツピア(棧橋)出発

⇒ 13:00 朝潮棧橋到着

Aコース:Eボートで行く、浜離宮一周クルーズ
(一部動力船)(3h)定員15名

Bコース:動力船で行く、品川、芝浦、勝どきクルーズ
(3h) 定員20名

午後部の部

14:00朝潮棧橋出発 ⇒ 17:00朝潮棧橋到着

Cコース:Eボートで行く、古川探検クルーズ
(一部動力船)(3h)定員15名

Dコース:動力船で行く、品川、芝浦クルーズ
(3h)定員20名



日程

実施日 2010年(平成22年)3月13日(土)

主催 東京都 東京文化発信プロジェクト室
(財団法人東京都歴史文化財団)

一般社団法人ボート・ピープル・アソシエーション

参加費

A・B・C・Dクルーズ共に1000円

お申込み

① <http://boatpeopleassociation.org/project/lob100313>
よりオンライン申込み。

② 件名を「江戸の水迷宮」とし、

①お名前、②電話番号、③住所を明記の上、
FAX(03-5638-8811)による申込み。

●乗降場所、コース、時間に変更になる可能性があります

●6歳未満のお子様の乗船は安全管理上お断りしております

●AコースとBコースは同時に開催されるためどちらか一方の
エントリーしかできません。C、Dについても同様です

●クルーズ詳細は申し込みいただいた方のみに、
後日メールにてお知らせいたします

●雨天荒天による中止のお知らせは出艇2時間前にBPAのHP掲載
及び参加者メール、携帯電話にご連絡いたします

東京アートポイント計画とは？

「東京アートポイント計画」は、東京ならではの芸術文化の創造・発信と芸術文化を通じた子供たちの育成を目的に、東京都と財団法人東京都歴史文化財団が実施している「東京文化発信プロジェクト」の一環として、新たに着手する事業です。東京にある様々な人・まち・活動をアートで結ぶことで、東京の多様な魅力を地域・市民の参画により創造・発信することを目指しています。

BOAT PEOPLE Associationとは？

BOAT PEOPLE Associationは、アート、建築、都市計画、地域交流などの分野で活動するメンバーによって構成されるグループ。プロジェクトごとに様々な分野からメンバーが集まり、各自の専門知識と技術とノウハウを提供しあって社会的に活動を進めています。テーマは、都市に新しい「水上経路」をつくること。様々な形で都市水面に触れる機会をつくり、使い方の方法論を広く共有していくこと。それは時にアートとしての問いかけにもなり、また時には地域の人々とのワークショップや、建築デザインの提案という形にもなります。2005年横浜トリエンナーレ、2007年内閣府都市再生プロジェクト「防災×船×アート」、2007年BankART「地震EXPO」などに参加。ボードメンバーは、井出玄一、山崎博史、藤田雄三、岩本唯史、墨屋宏明、山口雄司。

ウェブサイト(<http://boatpeopleassociation.org/aboutus>)

お問い合わせ

財団法人東京都歴史文化財団

東京文化発信プロジェクト室

地域文化交流推進担当 クルーズ係(10:00~18:00)

〒130-0026 東京都墨田区両国3-19-5 シュタム両国5階

Tel:03-5638-8803 Fax:03-5638-8811

URL: <http://www.bh-project.jp/>